



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВОЛИНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ
ФАКУЛЬТЕТ ІСТОРІЇ, ПОЛІТОЛОГІЇ ТА НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ
ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ № 4
засідання кафедри музеєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-
аналітичної діяльності

«11» листопада 2022 р.

м. Луцьк

Голова – проф. Гаврилюк С. В.

Секретар – ст. лаборант Карпюк А. В.

Присутні: проф. Бондаренко Г. В., проф. Гаврилюк С. В., доц. Герасимчук О. Б., доц. Дмитренко А. А., ст. лаборант Карпюк А. В., доц. Качковська Л. Р., доц. Надольська В. В., доц. Петрович В. В., доц. Трофімук-Кирилова Т. М., доц. Чибирак С. В.

СЛУХАЛИ:

Про реалізацію ОПП першого бакалаврського рівня вищої освіти «Музейний менеджмент, культурний туризм» упродовж 2021–2022 навчального року та першого семестру 2022–2023 навчального року.

ВИСТУПИЛИ:

Гарант ООП «Музейний менеджмент, культурний туризм», к.і.н., доцент Надольська В. В., яка поінформувала, що відповідно до розпорядження № 6 проректора з навчальної роботи та рекрутації Юрія Громика «Про аналіз динаміки розвитку освітніх програм у 2020–2022 рр.» від 18.10.2022 р. на кафедрі потрібно обговорити питання реалізації ОПП «Музейний менеджмент, культурний туризм» упродовж 2021–2022 навчального року та першого семестру 2022–2023 навчального року. Дозвольте мені як гаранту розпочати обговорення.

З метою підвищення якості освітнього процесу щороку ми здійснюємо перегляд змісту ОПП. 23 травня 2022 р. відбулося засідання випускової кафедри (протокол № 13) за участі здобувачів вищої освіти, співробітників Волинського краєзнавчого музею (Вербя Т. В., Ковальчук Є. І., Мірошніченко-Гусак Л. А.), на якому також піднімалося це питання. Після ретельного обговорення прийнята ухвала редакцію ОПП «Музейний менеджмент, культурний туризм» підготовки бакалавра спеціальності 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство, перезатверджену Вченою радою ВНУ імені Лесі Українки 29.06.2021 р. залишити без змін; для підвищення якості освітнього процесу внести зміни та доповнення до силабусів ОК 12, ОК 13, ОК 14, ОК 15, ОК 17, ОК 18, ОК 20, ОК 21, ОК 22, ОК 23, ОК 24, ОК 25, ОК 27, ОК 28, ОК 35, ОК 36; у подальшій реалізації ОПП поглиблювати та урізноманітнювати співпрацю зі стейкхолдерами. Відповідні зміни були внесені науково-педагогічними працівниками до силабусів освітніх компонентів, враховуються вони під час викладання вказаних дисциплін.

Позитивно вплинуло на реалізацію ОПП у 2021–2022 н. р. залучення практиків, які забезпечували викладання низки ОК – «Музезнавство», «Музейний менеджмент та маркетинг», «Туристичні ресурси», «Проектування екскурсійних маршрутів», «Розробка туристичних і музейних програм», «Музейна педагогіка». Це заступник директора Волинського краєзнавчого музею з наукової роботи Ковальчук Є. І.; завідувачка науково-експозиційного відділу етнографії і народних промислів Волинського краєзнавчого музею Мірошніченко-Гусак Л. А.; в. о. директора КП «Центр туристичної інформації та послуг м. Луцька» Харчук І. С. У 2022–2023 н. р. на умовах сумісництва та погодинної оплати на кафедрі працюють Ковальчук Є. І. та Мірошніченко-Гусак Л. А.

Позитивною зміною вважаю навчання наших здобувачів із використанням елементів дуальної форми здобуття освіти. Якщо у 2021–2022 н. р. лише одна студентка виявила бажання навчатися і паралельно формувати професійні компетентності у Державному історико-культурному заповіднику у м. Луцьку, то у 2022–2023 н. р. вже 2 студентів другого і 6 здобувачів третього курсів спеціальності навчаються із використанням елементів дуальної форми здобуття освіти.

Розширилося коло здобувачів, які співпрацюють з Волинським краєзнавчим музеєм і Центром туристичної інформації та послуг м. Луцька на волонтерських засадах.

НПП кафедри розроблено електронні курси «Етика ділового спілкування», «Історія і практика екскурсійної діяльності», «Об'єкти культурної спадщини в туристичній індустрії Європи». Це важливий напрям роботи, який потребує активного продовження. Вивченню ОК «Історія музейної справи» сприяє видання двох навчальних посібників, укладених доц. Надольською В. В.

НПП кафедри працюють над підвищенням кваліфікації, про що свідчать отримані сертифікати:

Курси підвищення професійної компетентності науково-педагогічних працівників у сфері дистанційного навчання «Створення електронних курсів навчальних дисциплін у системі управління навчанням Moodle за спеціальностями» (ВНУ імені Лесі Українки; Герасимчук О. Б., Дмитренко А. А., Надольська В. В., Трофімук-Кирилова Т. М., Чибирак С. В.).

Підвищення кваліфікації на Міжнародній науково-практичній конференції «Музейна педагогіка в науковій освіті» (МОН України, НАН України, НАМ України, Національна академія педагогічних наук України, 25 листопада 2021 р., Надольська В. В.).

Участь у Міжнародній онлайн-конференції «Гейміфікація як тренд сучасної освіти та культури в епоху діджиталізації (Департамент культури Луцької міської ради, Волинська обласна громадська організація «Перспективи Волині», ВНУ імені Лесі Українки, Технічний коледж Луцького національного технічного університету. 23 лютого 2022 р.; Трофімук-Кирилова Т. М., Чибирак С. В., Петрович В. В.).

Тренінг «Інтерактивна культура» (Луцька міська рада, Волинська обласна громадська організація «Перспективи Волині», House of Europe, Європейський Союз. 03 лютого 2022 р.; Трофімук-Кирилова Т. М., Чибирак С. В.)

Курс «Музей для людей. Побудова сучасних експозицій в історичних музеях» (Вільний Університет Майдану online, 09 лютого 2022 р.; Гаврилюк С. В., Трофімук-Кирилова Т. М., Чибирак С. В.).

Для здобувачів постійно організовуються зустрічі із практиками музейної і пам'яткоохоронної галузей. Назву лише декілька: зустріч із інтерпретатором середовищного музею Канади – Село спадщини української культури (Ukrainian Cultural Heritage Village) Іриною Татко, із заступницею генерального директора Національного заповідника «Замки Тернопілля» з наукової та культурно-просвітницької роботи Тетяною Думською та ін.

Завдяки допомозі Герасимчук О. Б. вдалося більш структуровано та у більшому обсязі оприлюднювати інформацію, яка стосується реалізації ОПП на вкладці факультету історії, політології та національної безпеки, у Каталозі освітніх програм та вибіркокових дисциплін. Краща

наповнюваність сторінок кафедри у мережах «Фейсбук» та «Інстаграм» сприяє популяризації спеціальності та програми.

У 2021–2022 н. р. до різних форм опитування здобувачів вищої освіти ми додали опитування до та після вивчення ОК. Така форма взаємозв'язку із здобувачами показала свої позитивні результати, користь для покращення якості освітнього процесу. Вперше у 2022–2023 н. р. оцінка діяльності викладача внесена до рейтингу науково-педагогічних працівників, як один із важливих показників.

За звітний період відбулося дві екскурсійні поїздки науково-педагогічних працівників кафедри та здобувачів освіти (до етнопарку «Ладомирія», Дубнівського замку і Тараканівського форту – 26 вересня 2021 р.; Затурцівського меморіального музею Вячеслава Липинського і Торчинського історичного музеїв – 9 листопада 2022 р.). Такі поїздки – це не лише знайомство з об'єктами культурної спадщини, але й спілкування із практиками, формування визначених державним стандартом програмних результатів навчання.

Прошу колег долучитися до обговорення та акцентувати увагу на ключових аспектах розвитку програми, які засвідчують її позитивну динаміку та на існуючих проблемах.

Зав. кафедри, д. і. н., проф. Гаврилюк С. В. наголосила, що при викладанні низки освітніх компонентів тісно співпрацює з фахівцями-практиками. Зокрема, на заняття запрошую наукових співробітників волинських музеїв, Державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку. Так, на одне із занять ОК «Пам'яткознавство» восени 2021 р. була запрошена Оксана Суцук – к. і. н., директорка Ківерцівського історичного музею, очільниця громадської організації «Волинська обласна організація Українського товариства охорони пам'яток історії і культури». Вона проаналізувала нинішній стан пам'яткознавства в Україні, висвітлила власне бачення шляхів удосконалення пам'яткоохоронного законодавства, зупинилася на проблемах здійснення програми декомунізації та деідеологізації пам'яток у Волинській області.

З метою якіснішого засвоєння матеріалу про збереження музейних предметів, зокрема, їх консервацію і реставрацію, під час вивчення ОК «Фондова та науково-дослідна робота музеїв» здобувачі освіти відвідують реставраційну майстерню Музею волинської ікони у Луцьку, де знайомляться з особливостями роботи художників-реставраторів, отримують відповіді на запитання від фахівців-практиків. Окремі теми ОК «Фондова та науково-дослідна робота музеїв» вивчаються за участю головного зберігача фондів Волинського краєзнавчого музею Ольги Корецької (зокрема: теми «Каталогізація музейних колекцій», «Збереження музейних фондів», ін.).

Важливе значення у підготовці фахівця за ОПП «Музейний менеджмент, культурний туризм», на мою думку, є участь здобувачів освіти у роботі проблемних груп, які діють при кафедрі. Я здійснюю керівництво однією з них – «Пам'яткоохоронна діяльність в Україні: історичний досвід та сучасні реалії». На засіданнях обговорюємо теоретичні аспекти, пов'язані з удосконаленням нормативно-правової бази пам'яткоохоронного законодавства в Україні, вивчаємо міжнародний досвід здійснення пам'яткоохоронних заходів. Здобувачі освіти – члени проблемної групи – вивчають об'єкти культурної спадщини м. Луцька і Волинської області, знайомляться із роботою Державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку щодо вивчення, збереження та представлення пам'яток історії міста. Так, у вересні 2022 р. відбулася екскурсія в Старе місто, яку провів випускник кафедри, нині аспірант спеціальності 032 «Історія та археологія», науковий співробітник Державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку Діонісій Грицюк.

У вересні 2021 р. члени проблемної групи долучилися до поїздки в екомузей «Ладомирія» (м. Радивилів Рівненської області), Дубенський замок і Тараканівський форт на Рівненщині, у листопаді 2022 р. – до поїздки-екскурсії у два музеї Волинської області – Торчинський історичний музей імені Г. О. Гуртового та музей-садибу В'ячеслава Липинського у селі Затурці. Члени проблемної групи Х. Горпинюк, І. Козакова, О. Саковець, А. Кирильченко та інші взяли участь у наукових конференціях, опублікували тези власних досліджень.

Окремі члени проблемної групи під керівництвом фахівців долучаються до обстеження замку Радивилів в селищі Олика на Волині, який включено до Програми «Велика реставрація», і який з весни 2023 р. планується активно використовувати як об'єкт культурного туризму.

Відбулася онлайн-зустріч з випускницею спеціальності 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство» Марією Лавнічек, яка працює над підготовкою грантових проєктів і долучається до всеукраїнських пам'яткоохоронних ініціатив. Її учасники обговорили питання промоції культурної спадщини: креативні підходи, цікаві управлінські рішення, шляхи їх реалізації.

Оскільки кафедра більше десяти років співпрацює з Волинським краєзнавчим музеєм у сфері наукових досліджень, зокрема, підготовки круглого столу, приуроченого до Міжнародного дня музеїв і видання збірника наукових праць «Волинський музейний вісник» за результатами його роботи, то здобувачі освіти також активно долучаються до підготовки виступів і власних публікацій. Це, на мою думку, сприяє поглибленню зацікавленості фахом музейного співробітника, профільними і музеєзнавчими науковими дослідженнями, які можна здійснювати на основі вивчення музейних фондів.

Доцент, к. і. н. Чибирак С. В.: хочу зазначити, що для набуття здобувачами знань та професійних навиків діють дві проблемні групи. Однією з них є «Актуальні проблеми традиційно-побутової культури українців та етнографічного музейництва». Під час її засідань було проведено низку етнографічних лекцій від співкерівника групи Дмитренко А. А., організовано зустріч з Сергієм Ципишевим (заступником директора з наукової роботи Музею народної архітектури та побуту у Львові імені К. Шептицького – Шевченківський гай, 22.12.2022 р.). Етнографічні колекції є практично в усіх музеях, тому розуміння особливостей традиційно-побутової культури українців доповнять знання здобувачів освіти та стануть у нагоді у майбутній професійній діяльності. Крім того, учасники проблемної групи беруть участь у різноманітних конференціях, круглих столах та ін., що сприяє формуванню фахової культури спілкування та навичок наукової роботи.

Вважаю, що позитивно сприяють закріпленню здобутих знань у здобувачів зустрічі з фахівцями-практиками. Адже у такий спосіб відбувається передача знань, досвіду роботи чи співпраці з музейними, пам'яткоохоронними та екскурсійно-туристичними установами, надаються практичні поради щодо вирішення конкретних проблемних ситуацій. У зв'язку із цим у межах курсу «Культурно-освітня робота музеїв» було організовано зустрічі з фахівцями-практиками Валентиною Машлай – завідуючою відділом музейного розвитку та екскурсійного забезпечення Волинського краєзнавчого музею (04.11.2022 р.), Василем Карпюком – зберігачем фондів Волинського регіонального музею українського війська та військової техніки (10.11.2022 р.). Крім того, було запрошено гостьового лектора Анну Байкеніч – завідувачку сектором методичної роботи Інституту національної пам'яті (14.10.2022 р., тема: «Проєкти Інституту національної пам'яті для музеїв України»), що співпрацює з музеями в напрямку висвітлення подій ХХ ст. та формує пересувні виставки. Також було проведено зустріч на тему «Екскурсія: ідея, проєктування маршруту, втілення» із гідесою по Львову, власницею туристичної агенції Анною Ніколаєнко, яка поділилася досвідом створення екскурсії, ознайомила із специфікою прокладання маршруту у міському середовищі (12.10.2022 р.). Пропоную, продовжити практику залучення практиків до реалізації ОПП як гостьових лекторів, співлекторів, запрошених експертів на засідання проблемних груп.

Окремо хотіла наголосити на важливості продовження тісної співпраці з Волинським краєзнавчим музеєм. Наявність договору та дружніх контактів з цією установою дозволили нам та нашим студентам долучитися до тренінгу «Стратегії музейного розвитку» (22.02.2022 р.), який проводила Олена Жукова (директорка Науково-методичного центру розвитку музеєзнавства і пам'яткознавства ХГУ), та отримати нові знання щодо особливостей складання стратегій музею. У першому семестрі 2022–2023 н. р. здобувачі освіти взяли участь у низці заходів музею. Зокрема, студенти групи Музей-36 стали учасниками інтерактивної лекції «До Дмитра дівка хитра, а до Михайла...» (12.12.2022 р.), під час якої не лише почули інформацію про весілля та його атрибути, а й були задіяні як безпосередні персонажі сватання. У такий спосіб вони поглибили свої знання про традиційну культуру українців та познайомились з методом театралізації, що використовується під час різних музейних атракцій.

У рамках Меморандуму про співпрацю між Луцькою міською радою та ВНУ імені Лесі Українки здобувачів освіти за спеціальності 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство долучили до збору, систематизації та наповнення інформацією смарт-табло, що розміщено у луцькому підземеллі завдяки реалізації проєкту «Нове життя старого міста: ревіталізація пам'яток історико-культурної спадщини Любліна і Луцька» (упродовж 2 семестру 2021–2022 н. р.).

Загалом озвучені заходи дозволяють сформувати у здобувачів освіти додаткові фахові компетентності та збільшать їх конкурентоспроможність на ринку праці.

Доцент, к. і. н. Петрович В. В. сказала, що у межах вивчення освітнього компонента «Зв'язки з громадськістю» було внесено зміни до силабусу. Удосконалення силабусу здійснювалося з урахуванням подій та змін, що відбуваються в країні, зростання ролі цифрової трансформації в усіх видах життєдіяльності, зокрема й у музейній справі. У зв'язку з цим до структури освітнього компонента додано теми лекційних та практичних занять: «Засоби масової інформації як важливий інструмент PR у діяльності музейних установ в умовах інформаційної війни»; «Напрями та засоби реалізації музеями зв'язків з громадськістю в умовах воєнного стану»; «Зв'язки з громадськістю музеїв в умовах цифровізації». Також оновлено тематику самостійної роботи та індивідуальних науково-дослідних завдань здобувачів, перелік питань для підсумкового контролю, список рекомендованої літератури та Інтернет-ресурсів.

Варто наголосити, що особлива увага при викладанні освітнього компонента акцентується на практичній складовій. Цьому сприяють зустрічі здобувачів із фахівцями-практиками. Зокрема, здобувачі мали можливість познайомитися: з діяльністю Музею волинської ікони – установи, що набуває яскраво вираженого характеру культурного лідерства та спричиняє розширення кола соціальної комунікації, зокрема активізацію зв'язків з громадськістю. Здобувачі вищої освіти дізналися про можливості паблік рилейшнз у процесі популяризації музейних установ; фактори популяризації українських музеїв на основі паблік рилейшнз; проблемні аспекти популяризації музеїв України з використанням паблік рилейшнз в сучасних умовах; з особливостями реалізації зв'язків з громадськістю у діяльності Апеляційного суду Волинської області, що здійснюється на основі Стратегії комунікаційної діяльності, затвердженої наказом Голови Апеляційного суду Волинської області від 24 лютого 2014 р. № 1.10/7.

Низка зустрічей з фахівцями-практиками запланована й у майбутньому. Зокрема, знайомство з основними аспектами зв'язків з громадськістю у роботі ЗМІ – філії АТ «Національна суспільна телерадіокомпанія України» «Волинська регіональна дирекція».

Доцент, к. і. н. Трофімук-Кирилова Т. М., яка зауважила, що під час реалізації ОПП викладачі кафедри значну увагу приділяють формуванню здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills). Цьому, зокрема, сприяє використання інтерактивних форм і методів навчання в освітньому процесі. Так, для розвитку у студентів таких навичок soft skills, як комунікабельність, критичне мислення, стресостійкість, креативність, під час вивчення окремих тем із ОК «Етика ділового спілкування» передбачено використання елементів тренінгу. Наприклад, заняття із використанням елементів тренінгу на тему «Особливості застосування невербальних засобів ділового спілкування» було проведено 26.10.2021 р. для здобувачів освіти 3-го курсу спеціальності 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство, а 05.05.2022 р. студенти 2-го курсу взяли участь у тренінгу на тему «Вербальні засоби спілкування і мовленнєвий етикет».

Інтерактивні методики навчання використовуються і для формування у майбутніх фахівців із спеціальності 027 професійних навичок. Наприклад, 21.06.2022 р. у межах курсу «Історія і практика екскурсійної діяльності» для групи Музей-36 було проведено тренінг на тему «Професійна майстерність екскурсовода», під час якого студенти аналізували екскурсійну майстерність та здібності відомих українських екскурсоводів та працювали над удосконаленням власних навичок екскурсійного обслуговування, виконуючи цікаві вправи та завдання.

Також хочу відмітити, що для ефективної організації освітнього процесу важливим є удосконалення нормативно-правової бази ЗВО. Для ознайомлення здобувачів із новими положеннями та змінами у діючих нормативних документах ВНУ імені Лесі Українки працівники деканату і випускової кафедри систематично проводять спеціальні зустрічі.

Загалом варто зауважити, що освітнє середовище, створене в університеті, дозволяє задовольнити як навчальні, так і соціальні потреби здобувачів вищої освіти ОП. Цьому сприяють зустрічі та консультації студентів із фахівцями відділу молодіжної політики та соціальної роботи ВНУ імені Лесі Українки. Наприклад, 15.12.2021 р. відбулася онлайн-зустріч першокурсників, у тому числі й спеціальності 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство, із практичним психологом відділу молодіжної політики та соціальної роботи, керівником психологічної служби університету, кандидатом психологічних наук Тетяною Кулик на тему «Психологічна підготовка до іспитів». Здобувачі вищої освіти отримали цінні поради щодо теоретичної, загальної і психологічної підготовки до іспитів, поведінки на усному іспиті, подолання труднощів під час підготовки та складання сесії, методів саморегуляції та зменшення емоційної напруги.

Доцент, к. і. н. Дмитренко А. А.: Підтримую Світлану Віталіївну в оцінці роботи проблемних груп, як важливої форми теоретичного та практичного навчання здобувачів. Дозвольте доповню виступ доц. Чибирак С. В. про роботу проблемної групи «Актуальні проблеми традиційно-побутової культури українців та етнографічного музейництва». На засіданнях групи її учасники знайомились з основними формами роботи шкільних етнографічних та історичних музеїв зі значними етнографічними збірками, зокрема, говорили про формування і структуру етнографічної збірки Музею історії села Черче Камінь-Каширської територіальної громади Волинської області. Здійснювали перегляд і обговорення відеолекцій на етнографічну тематику. Провели зустріч із старшою науковою співробітницею науково-дослідного відділу «Історія Незалежної України» Національного музею історії України Ольгою Голдованською. До річниці з дня народження Лесі Українки провели засідання, присвячене світобаченню волинян та його рецепціям у творчості Лесі Українки, а також про Лесині місця в системі культурного туризму. У зв'язку з початком повномасштабних військових дій провели відкриті онлайн-засідання проблемної групи із запрошенням усіх бажаючих: «Формування української етнічної території», «Україна: етнічні межі і державні кордони», «А вже недалеко червоне яєчко», а до Дня вишиванки – «Волинська сорочка». Одне з останніх засідань мало тему «Коли вимикають світло». До Тижня факультету історії, політології та національної безпеки і Міжнародного дня студента відкрито виставку «З музейної скарбниці» (16.11.2022 р.). Здобувачі освіти взяли участь у 4 конференціях і опублікували 20 статей.

Продовжено співпрацю із музейниками-практиками. При вивченні ОК «Основи атрибуції та експертизи культурних цінностей», зокрема, проведені зустрічі і заняття із нашою випускницею Ольгою Голдованською – старшою науковою співробітницею науково-дослідного відділу «Історія Незалежної України» Національного Музею Історії України; із науковими співробітниками Волинського краєзнавчого музею: Тарасом Вербою – завідувачем відділу давньої, середньовічної і нової історії; Людмилою Мірошниченко-Гусак – завідувачкою науково-експозиційного відділу етнографії і народних промислів; Анною Юхимчук – провідною науковою співробітницею відділу фондів; Олександром Матейчуком – науковим співробітником відділу фондів, членом експертної ради Волинського краєзнавчого музею; із нашою випускницею, музейником-практиком Анастасією Марків, завідувачкою відділу охорони та реставрації пам'яток Адміністрації Державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку.

У ході вивчення різноманітних тем з ОК «Основи атрибуції та експертизи культурних цінностей» активно використовували музейні предмети різних груп збереження із фондів Музею етнографії Волині та Полісся (дерево, кераміка, метал, тканини декоративного призначення – ткани і вишиті рушники; тканини одягового призначення – сорочки, спідниці, штани, безрукавки та ін.). Під час онлайн-навчання використовувались світлини предметів.

Музейна виробнича практика студентів 4 курсу (2021–2022 н. р.) спеціальності 027 Музеєзнавство пам'яткознавство проходила на базі Волинського краєзнавчого музею. Здобувачі вищої освіти долучилися до створення виставки «Міське життя. На стику століть» і взяли участь у її відкритті.

Музейна практика здобувачів вищої освіти 3 курсу (2022–2023 н. р.) проходила на базі Волинського краєзнавчого музею, у т. ч. його відділі – Затурцівському меморіальному музеї

В'ячеслава Липинського, Адміністрації Державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку, КЗ «Центр культурних послуг» Рожищенської міської ради (м. Рожище Луцького району Волинської області), Музеї етнографії Волині та Полісся при ВНУ імені Лесі Українки. Студенти брали участь у різноманітних заходах – майстер-класах, описуванні музейних предметів, створенні виставок та ін.

У рамках вивчення ОК «Вступ до спеціальності» проведені екскурсії Старим містом та в Луцькому замку – за участі екскурсовода Волинського центру національно-патріотичного виховання, туризму і краєзнавства Марії Лукашевич, завідувачки відділу Адміністрації Державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку Анастасії Марків та наукового працівника Дениса Грицюка. При вивченні ОК «Вступ до спеціальності» кожен здобувач вищої освіти підготував презентацію на тему: «Туристична привабливість мого населеного пункту» і представив її усій групі.

Для реалізації ОПП важливою є співпраця кафедри із установами галузі. Розширено коло таких закладів. Укладена угода про співпрацю кафедри і ОЗ ЗОШ І–ІІІ ступенів «Світязький ліцей» (Волинська область). Також укладені довгострокові договори (на 5 років) про проходження практики із: Волинським краєзнавчим музеєм; Адміністрацією Державного історико-культурного заповідника у м. Луцьку; Любомльським краєзнавчим музеєм; Камінь-Каширським народним краєзнавчим музеєм; Володимир-Волинським історичним музеєм; Гімназією № 14 м. Луцька (музей «Світлиця»); КЗ «Центр культурних послуг» Рожищенської міської ради (м. Рожище Луцького району Волинської області).

УХВАЛИЛИ:

1.1. Реалізацію ОПП першого бакалаврського рівня вищої освіти «Музейний менеджмент, культурний туризм» упродовж 2021–2022 навчального року та першого семестру 2022–2023 навчального року визнати задовільною.

1.2. Включити до звіту самооцінювання для проходження акредитації позитивні практики роботи науково-педагогічних працівників із здобувачами вищої освіти.

1.3. Продовжити роботу щодо підвищення якості освітнього процесу підготовки фахівців за ОПП «Музейний менеджмент, культурний туризм».

Голова



Світлана ГАВРИЛЮК

Секретар

Аліна КАРПЮК